



АДМИНИСТРАЦИЯ ТУРИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ ТУРИНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»  
(МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ»)**

**ПРИКАЗ**

---

07.07.2025

№ 134-п

г. Туринск

***О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений  
2025 года в Туринском муниципальном округе***

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 мая 2025 года № 405 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2025 года», планом работы МКУ «Управление образованием», с целью поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты учеников на разных этапах обучения и воспитания; обобщение, систематизация и распространение опыта эффективного обучения созданию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести в Туринском муниципальном округе муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений 2025 года с 1 сентября по 25 сентября 2025 года.

2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2025 года в Туринском муниципальном округе (далее - Конкурс) (прилагается).

3. Специалисту отдела дошкольного, общего и дополнительного образования МКУ «Управление образованием» Чернышевой Ларисе Николаевне:

- 1) организовать работу по проведению муниципального этапа Конкурса;
- 2) обеспечить информационное и методическое сопровождение проведения Конкурса;

4. Руководителям общеобразовательных учреждений **в срок до 12 сентября 2025 года** представить работы с сопроводительными документами на муниципальный этап Конкурса на электронный адрес: [chernysheva\\_larisa73@mail.ru](mailto:chernysheva_larisa73@mail.ru).

5. Настоящий приказ разместить на официальном сайте МКУ «Управление образованием» <https://turinsk-uo.ru/>.

Начальник



О.А. Евсюкова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МКУ «Управление  
образованием»  
от 07.07.2025 № 134-п

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2025 года в**  
**Туринском муниципальном округе**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Цели Конкурса:

формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.

1.3. Задачи Конкурса:

создание условий для самовыражения обучающихся в творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;  
формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;  
повышение читательской активности обучающихся;  
выявление литературно одарённых обучающихся;  
распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;  
привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.

1.4. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) общеобразовательных организаций (далее - участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

- 1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;
- 2-я группа – обучающиеся 6-7 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;
- 4-я группа – обучающиеся 10-11 классов.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное.

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.7. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Оператора Конкурса <https://vks.apkpro.ru/> (далее - сайт Конкурса).

**2. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений**

2.1. Тематические направления Конкурса:

«Никто не забыт, ничто не забыто!» (О.Ф. Берггольц): 80-летие Победы в Великой Отечественной войне;

«Родина наша – колыбель героев» (А.Н. Толстой): юбилей великих русских полководцев – 295 лет со дня рождения А.В. Суворова; 280 лет со дня рождения М.И. Голенищева-Кутузова;

«Родина бывает разная, но у всех она одна!» (З.Н. Александрова): Россия – многонациональная страна;

«Дивишься драгоценности нашего языка» (Н.В. Гоголь): 125 лет со дня рождения С.И. Ожегова;

«Какой чистый и какой русский поэт!» (М. Горький): 130 лет со дня рождения С.А. Есенина;

«Все мы родом из детства» (Антуан де Сент-Экзюпери): 100-летие Международного детского центра «Артек»; 100-летие со дня основания газеты для детей «Пионерская правда»;

«Нам песня строить и жить помогает» (В.И. Лебедев-Кумач): 125 лет со дня рождения советского композитора И.О. Дунаевского; 120 лет со дня рождения советского композитора и дирижёра Б.А. Александрова;

«Величайшее сокровище – хорошая библиотека» (В.Г. Белинский): 230 лет со дня основания Императорской публичной библиотеки – первой общедоступной библиотеки в России;

«Мы умираем, а искусство остается» (А.А. Блок): к юбилеям поэтов / писателей / драматургов (230 лет со дня рождения А.С. Грибоедова; 225 лет со дня рождения Е.А. Баратынского; 165 лет со дня рождения А.П. Чехова; 135 лет со дня рождения Б.Л. Пастернака; 120 лет со дня рождения М.А. Шолохова);

«Науки юношей питают» (М.В. Ломоносов): 270 лет Московскому государственному университету им. М.В. Ломоносова;

«Сквозь огонь и стужу мы прошли» (К.М. Симонов): 100-летие ТАСС (Телеграфного агентства Советского Союза);

«О спорт, ты мир!»: 45 лет XXII Олимпийским играм в Москве;

«Спешите делать добро!»: о роли милосердия в современном обществе;

«Ветер дальних странствий»: 255 лет со дня рождения русского мореплавателя И.Ф. Крузенштерна; 325 лет со дня рождения русского полярного исследователя С.И. Челюскина.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.5. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

### **3. Сроки и организация проведения Конкурса**

3.1. В Туринском городском округе муниципальный этап конкурса проводится **до 26 сентября 2023 года.**

Региональный этап Конкурса проводится с 26 мая по 10 октября 2025 года (включительно).

Федеральный этап Конкурса проводится с 13 октября по 28 ноября 2025 года (включительно).

3.2. Муниципальный этап Конкурса организует МКУ «Управление образованием».

3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей создается жюри Конкурса. Состав жюри муниципального этапа формируется из числа педагогических работников образовательных учреждений Туринского муниципального округа. В состав жюри по согласованию могут входить представители иных учреждений и организаций, в том числе общественных организаций. Состав жюри утверждается приказом МКУ «Управление образованием».

3.4. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

**3.5. На муниципальный этап Конкурса от каждой общеобразовательной организации направляется по 3 работы от каждой возрастной группы.**

3.6. Конкурсные сочинения на муниципальный этап Конкурса принимаются в сопровождении пакета организационно-технической документации, в которую входят:

- 1) заявка на участие в формате PDF;
- 2) сканированная конкурсная работа в рукописном варианте в формате PDF на бланке;
- 3) копия конкурсной работы в формате Word;
- 4) согласие на обработку персональных данных обучающегося или его законных представителей в формате PDF;
- 5) согласие на обработку персональных данных педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника в формате PDF;
- 6) Сопроводительный лист PDF.

Бланки сопроводительных документов представлены на официальном сайте Конкурса «Формы бланков для заполнения».

**3.7. Прием конкурсных сочинений с сопроводительной документацией на муниципальный этап Конкурса осуществляется до 12 сентября 2025 года (включительно)** на электронный адрес [chernysheva.larisa73@mail.ru](mailto:chernysheva.larisa73@mail.ru) (с указанием темы: Всероссийский конкурс сочинений 2025).

#### **4. Требования к конкурсным сочинениям**

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на официальном бланке чернилами синего цвета. (приложение № 1 к Положению).

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение на официальном бланке Конкурса в печатном виде (в формате Word).

4.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

**4.4. Сочинения, которые были представлены на других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.**

4.5. Объем конкурсного сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6. На муниципальный этап Конкурса принимаются отсканированные копии рукописных сочинений в формате PDF. К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия сочинения, набранная на компьютере на бланке и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на муниципальный этап Конкурса не принимается.

**4.7. Руководители конкурсных работ самостоятельно проверяют сочинения на наличие некорректных заимствований и копию отчета направляют в пакете документов на муниципальный этап. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список участников.**

#### **5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений являются едиными для оценки

конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.3. Оценивание конкурсных сочинений жюри Конкурса на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность;
- 2) соответствие содержания выбранной теме;
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) отражение в содержании авторской позиции;
- 5) корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала;
- 6) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
- 7) целесообразность использования языковых средств;
- 8) стройность композиции сочинения, соответствие замыслу;
- 9) целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции;
- 10) логичность речи;
- 11) богатство использованных грамматических конструкций;
- 12) выразительность речи;
- 13) соблюдение орфографических правил;
- 14) соблюдение пунктуационных правил;
- 15) соблюдение грамматических норм;
- 16) соблюдение речевых норм;
- 17) эмоциональное воздействие на читателя.

5.4. Оценка по критериям 1-16 выставляется по шкале 0-2 балла, по критерию 17-по шкале 0-1 балл.

5.5. Лист оценивания заполняется на каждое сочинение каждым членом жюри Конкурса на бумажном носителе (Приложение № 2).

## **6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

6.1. Победителями муниципального этапов Конкурса объявляются конкурсные сочинения, занявшие первую строчку рейтингового списка в каждой возрастной категории. Количество призеров устанавливается членами жюри Конкурса соответствующего этапа, но не более 25% от общего числа участников соответствующего этапа.

6.2. **На региональный этап Конкурса направляется по 3 работы от каждой возрастной группы**, занявшие первые три позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса.

6.3. В случае если определить первые три позиции работ в рейтинговом списке нет возможности, по причине равного количества баллов, то проводится третья проверка данных работ председателем жюри и итоговый балл определяется как среднее арифметическое суммы трех проверок.

6.4. Списки победителей муниципального этапа Конкурса в Туринском муниципальном округе размещаются на сайте МКУ «Управление образованием» в сети «Интернет» <http://turinsk-uo.ru/> без указания результатов оценивания работы (баллов). Общий итоговый рейтинговый список участников муниципального этапа не публикуется.

6.5. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами.

6.6. Всем участникам муниципального этапа направляются электронные сертификаты.

БЛАНК (образец)



**КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ**

**Субъект Российской Федерации:**

---

**Наименование муниципального образования (населенного пункта):**

---

**Образовательная организация (полное название):**

---

---

---

**Участник Конкурса:**

---

*Фамилия*

---

*Имя*

---

*Отчество*

– разрыв страницы обязателен –

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:**

---

**Тематическое направление:**

---

---

---

**Жанр:**

---

**Тема (название сочинения):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (образец)



Лист оценивания сочинения участника  
Всероссийского конкурса сочинений 2025 года

**ФИО участника (полностью):**

---

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник:**

---

**Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:**

---

---

**Тематическое направление:**

---

---

**Тема сочинения:**

---

---

**Жанр сочинения:**

---

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы
1.	Формулировка темы	Соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность	0–2
2.	Содержание сочинения	Соответствие содержания выбранной теме	0–2
		Полнота раскрытия темы	0–2
		Отражение в содержании авторской позиции	0–2
		Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0–2
3.	Жанровая форма	Соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0–2
		Целесообразность использования языковых средств	0–2
4.	Композиционное оформление	Стройность композиции сочинения, соответствие замыслу	0-2
		Целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции	0-2
5	Речевое оформление, правильность речи	Логичность речи	0-2
		Богатство использованных грамматических конструкций	0-2
		Выразительность речи	0-2
6	Правильность речи	Соблюдение орфографических правил	0-2
		Соблюдение пунктуационных правил	0-2
		Соблюдение грамматических норм	0-2
		Соблюдение речевых норм	0-2
7	Дополнительный критерий	Эмоциональное воздействие на читателя	0-1
<b>Итоговый балл:</b>			

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись расшифровка подписи